

Ciclo di incontri *LA VERITA' DEL SOGNO*

GIULIO GUIDORIZZI

MARTEDI' 25 marzo ore 21

Sala Conferenze Palazzo Falck Piazza Garibaldi LECCO

"DOVE NASCE IL SOGNO. Mito e immaginario del mondo greco"

MERCOLEDI' 26 marzo ore 9.30

Lezione per Licei Classici



Giulio Guidorizzi, grecista, traduttore, studioso di mitologia classica e di antropologia del mondo antico è professore ordinario di Letteratura Greca presso l'Università di Torino. Tra le sue opere, l'edizione delle Baccanti di Euripide (1989) e delle Nuvole di Aristofane (1995), un commento all'Edipo a Colono di Sofocle (2007), le traduzioni della Biblioteca di Apollodoro (1995), dei Miti di Igino (2001) e dell'Anonimo del Sublime (1993). Opere di saggistica: Letteratura Greca (2003), Il Mito di Edipo (con Maurizio Bettini, 2004), Il mito greco (due volumi, 2009-2012), Ai confini dell'anima. I Greci e la follia (2010), Corpi gloriosi. Eroi greci e santi cristiani (con Mariateresa Fumagalli Beonio Brocchieri, 2012), Il compagno dell'anima. I Greci e il sogno (premio Viareggio-Répacì 2013 per la saggistica). Autore di manuali per la scuola, di letteratura e di storia, è condirettore della rivista Studi Italiani di Filologia Classica (con Alessandro Barchiesi).

BRUNO BARA

VENERDI' 28 marzo ore 21

Teatro Ticozzi Via Ongania 4 LECCO

"DIMMI COME SOGNI E SCOPRI CHI SEI"



Bruno Bara è medico specialista in Psicologia clinica e psicoterapeuta.

E' professore ordinario di Psicologia all'Università di Torino, dove dirige il Centro di ricerca in Scienza Cognitiva e il Centro di NeuroImmagine dell'Università. E' direttore scientifico della Scuola di Formazione in Psicoterapia Cognitiva di Como e di Torino. Nel suo lungo percorso clinico e da didatta si è occupato anche del sogno e del vissuto onirico. Nel 2012 ha pubblicato il libro "Dimmi come sogni. Interpretazione emotiva dell'esperienza onirica" per Mondadori. Tra le sue pubblicazioni: Pragmatica

cognitiva (1999), Nuovo manuale di psicoterapia cognitiva (2006) e Dinamica del cambiamento e del non-cambiamento (2007), tutti editi da Bollati Boringhieri, che costituiscono il riferimento principale degli oltre duemila specialisti italiani di psicoterapia cognitiva. I suoi testi sono stati tradotti in inglese e in cinese.

PAOLO MAGLIOCCO

SABATO 29 marzo ore 10.30
Lezione per Licei Scientifici
“Il Bosone di Higgs”

SABATO 29 marzo ore 17
Biblioteca civica di Mandello
“IL SOGNO DELLA SCIENZA:
un’unica legge di natura per tutto il creato”



Paolo Magliocco è ideatore e direttore del sito www.videoscienza.it, nato da un suo progetto di divulgazione scientifica e sostenuto dall’Associazione culturale Videoscienza, della quale è presidente. Videoscienza si occupa di divulgazione scientifica attraverso la realizzazione di materiale che viene pubblicato online in diversi formati (testi, audio, foto e video), di progetti rivolti ai ragazzi e della redazione di documentazione multimediale di eventi relativi al mondo scientifico. Parallelamente, collabora anche con l'editore Pearson, coordinando il progetto iS Magazine, con il sito de Il Sole 24 Ore per la sezione scienza e con la Fondazione Cariplo per la realizzazione di materiale multimediale di alcuni progetti scientifici come "Lindau Nobel Laureates Meeting". Dal 1998 al 2010 ha lavorato per il gruppo Hachette-Rusconi editore come caporedattore, vicedirettore e direttore di alcune testate giornalistiche. In particolare dal 2000 al 2006 è stato caporedattore e direttore responsabile della rivista mensile Quark, giornale di divulgazione scientifica. La sua ultima pubblicazione è “La grande caccia”, dedicato alla storia della scoperta del bosone di Higgs”.

EMANUELA IACCHIA

LUNEDI’ 31 marzo ore 16
CORSO DI FORMAZIONE per docenti
“ Intercettare il disagio dei nostri studenti”

LUNEDI’ 31 marzo ore 21
Sala Conferenze Palazzo Falck Piazza Garibaldi LECCO
“IL SOGNO INFRANTO. Psicopatologia dello sviluppo”



Emanuela Iacchia ha iniziato la sua formazione professionale dopo aver conseguito la laurea in Psicologia (ottenuta presso l’Università degli Studi di Padova nell’anno 1986) frequentando, dal 1988 al 1992, il training quadriennale in Psicoterapia Cognitiva presso l’O.N.C. di Mendrisio. Insegnante e successivamente Psicologa Scolastica (Legge 270/82 art.14) con il compito di collaborare con i docenti della Scuola Elementare nella programmazione didattica e seguire gli alunni con difficoltà

d'apprendimento, disturbi della condotta e disturbi d'ansia. Collabora come libero professionista negli asili nido, scuole materne, elementari e medie con attività di supervisione ai docenti, osservazione ed eventuale psicodiagnosi ai piccoli utenti, sportelli d'ascolto per gli alunni della scuola media e counseling per i genitori. E' perito di parte presso il Tribunale dei Minorenni di Milano e presso il Tribunale Ordinario di Como per casi di separazione, affido e abuso su minori. Da alcuni anni è consulente della ditta Chicco. E' socio fondatore dell'associazione Panda onlus di Milano, associazione per la tutela della mamma e del bambino. Come socio A.I.D. (Associazione Italiana Dislessia) di Como organizza corsi di formazione rivolti agli insegnanti e ai genitori nelle Scuole della Provincia. E' autrice e/o coautrice di numerose pubblicazioni di psicoterapia cognitiva.

UMBERTO CURI

MERCOLEDI' 2 aprile ore 21

Teatro Ticozzi Via Ongania 4 LECCO

"BANDIRE IL SOGNO SENZA TRADIRLO.

Viaggio onirico dall'Odissea alla filosofia contemporanea"



Umberto Curi, dopo aver conseguito la laurea (1964) e successivamente la specializzazione (1967) in filosofia, nel 1971 consegue la libera docenza in Storia della filosofia moderna e contemporanea. Dal 1986 è professore ordinario di Storia della filosofia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Padova, presso la quale ha presieduto anche il corso di laurea in Filosofia, dal 1994 al 2008. Ha diretto per oltre vent'anni la Fondazione culturale "Istituto Gramsci Veneto" ed è stato anche per un decennio membro del Consiglio Direttivo della Biennale di Venezia. Formatosi alla scuola di Carlo Diano, Marino Gentile e Paolo Bozzi, in una posizione comunque di spiccata indipendenza, all'incirca all'inizio degli anni settanta incontra Massimo Cacciari. A partire da quel *topos*, si avvia un sodalizio estremamente solido e fecondo. Nella sua più matura attività di ricerca, si possono individuare tre fondamentali linee di indagine: la riflessione sul nesso politica-guerra e sulla nozione teoretica di *polemos*, lungo la linea che congiunge Eraclito a Martin Heidegger; la valorizzazione della narrazione, sia intesa come *mythos*, sia concepita come opera cinematografica; la meditazione su alcuni temi fondamentali dell'interrogazione filosofica, quali l'amore e la morte, il dolore e il destino. Ha vinto l'edizione 2010 del Praemium Classicum Clavarense.

ALESSANDRO CICOLIN

VENERDI' 4 aprile ore 17.30

Sala Conferenze Palazzo Falck Piazza Garibaldi LECCO

"IL SOGNO NEL CERVELLO.

Come le connessioni neurali "generano" il vissuto onirico"



Alessandro Cicolin è laureato in Medicina e Chirurgia e successivamente specializzato in Psichiatria e in Neurologia presso l'università di Torino. Dal 1990 al 1999 ha svolto attività clinica e ricerca in ambito neuropsichiatrico a prevalente indirizzo farmacologico e neurofisiologico presso il Dipartimento di Neuroscienze dell'Università di Torino. Dal settembre 2000 ha coordinato il Centro di Riferimento Regione Piemonte per i disturbi del sonno. Dal 2004 è membro della commissione "Sonno e donna" e dal 2006 della commissione "Sonno e medicina del lavoro" Attualmente è docente titolare dei corsi di medicina del sonno presso la Scuola di Specializzazione in Neurologia e nei corsi di laurea in Tecnico di Neurofisiopatologia, Neurooftalmologia, Neurologia e Neurofisiopatologia

UMBERTO GALIMBERTI

SABATO 5 aprile ore 21

Teatro della Società Piazza Garibaldi LECCO

"DIO NEL SOGNO. NOTTE, INCONSCIO, VERITA' E FOLLIA"



Umberto Galimberti, nato a Monza nel 1942, è stato dal 1976 professore incaricato di Antropologia Culturale e dal 1983 professore associato di Filosofia della storia. Dal 1999 è professore ordinario all'università Ca Foscari di Venezia, titolare della cattedra di Filosofia della Storia. Dal 1985 è membro ordinario dell'international Association for Analytical Psychology. Dopo aver compiuto studi di filosofia, di antropologia culturale e di psicologia, ha tradotto e curato di Jaspers, di cui è stato allievo durante i suoi soggiorni in Germania: *Sulla verità* (raccolta antologica), La Scuola, Brescia, 1970 - *La fede filosofica*, Marietti, Casale Monferrato, 1973 - *Filosofia*, Mursia, Milano, 1972-1978, e Utet, Torino, 1978. Di Heidegger ha tradotto e curato: *Sull'essenza della verità*, La Scuola, Brescia, 1973. Fino al 1978 è insegnante di filosofia al Liceo Ginnasio Zucchi di Monza, anche se nel frattempo (1976) diventa professore incaricato di antropologia culturale presso la neonata Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Ca' Foscari di Venezia. Conosce e frequenta regolarmente Karl Jaspers, di cui diventa uno dei principali traduttori e divulgatori italiani. Diviene professore associato di filosofia della storia nel 1983 ed è ordinario di filosofia della storia e di psicologia dinamica dal 1999. Ha insegnato inoltre filosofia morale. Dal 2003 ricopre la carica di vicepresidente dell'Associazione Italiana per la Consulenza Filosofica "Phronesis". Ha collaborato con *Il Sole 24 Ore* dal 1987 al 1995 e, successivamente, con *La Repubblica* sia con editoriali su temi d'attualità sia con approfondimenti di carattere culturale. Cura inoltre la rubrica epistolare di "D, La Repubblica delle Donne", inserto settimanale de *La Repubblica*. Nel 2002 gli è stato assegnato il premio internazionale "Maestro e traditore della psicanalisi".

GIORGIO REZZONICO

MARTEDI' 8 aprile ore 21

Teatro Ticozzi Via Ongania 4 LECCO

"DI CHE COSA SONO FATTI I SOGNI.

TRAMA E ORDITO DELL'ESPERIENZA ONIRICA"



Giorgio Rezzonico è medico specialista in Psicologia Medica, specialista in Psichiatria e Psicoterapia. E' professore ordinario di Psicologia Clinica presso la Facoltà Medica dell'Università degli Studi di Milano – Bicocca, dove ha diretto la Scuola di Specializzazione in Psichiatria. Ha fondato e diretto la rivista "Quaderni di Psicoterapia Cognitiva". E' Presidente dell'Accademia di Scienze Cognitive (ASCo), Direttore Scientifico delle Scuole di Formazione in Psicoterapia Cognitiva di Como e Torino. E' inoltre Past President e Didatta della Società Italiana di Psicoterapia Cognitivo-Comportamentale. Presso Bollati Boringhieri ha curato "Sogni e psicoterapia. L'uso del materiale onirico in psicoterapia cognitiva".

CARLO SINI

GIOVEDI' 10 aprile ore 21
Teatro Ticozzi Via Ongania 4 LECCO
**"I CONFINI DELL'UOMO TRA VITA,
COSCIENZA E SCRITTURA"**



Carlo Sini è unanimemente riconosciuto come uno dei più importanti filosofi viventi nel panorama italiano ed europeo. Ha insegnato per oltre trent'anni Filosofia teoretica presso l'Università Statale di Milano. Membro per molti anni del Collegium Phaenomenologicum di Perugia, del Direttivo Nazionale della Società Filosofica Italiana e dell'Institut International de Philosophie di Parigi, è socio corrispondente dell'Accademia Nazionale dei Lincei, dell'Istituto lombardo di scienze e lettere e dell'Archivio Husserl di Lovanio. Insignito nel 1985 per la sua opera del Premio della Presidenza del Consiglio dello Stato italiano, ha ricevuto nel 2002 la Croce d'onore di I Classe per la Scienza e l'Arte dallo Stato austriaco. Ha tenuto corsi, seminari e conferenze negli Stati Uniti, in Canada, Argentina, Spagna, Svizzera e altri paesi europei. Ha collaborato per oltre un decennio alle pagine culturali del *Corriere della Sera* e collabora tuttora con la Rai, con la Radiotelevisione svizzera, con vari settimanali e testate giornalistiche.

VITO LATTANZI

SABATO 12 aprile ore 16
Sala Conferenze
Palazzo Falck Piazza Garibaldi LECCO
"SOGNI E CULTURA. Antropologia dell'immaginario onirico"



Laurea in Lettere e Filosofia (1981) e perfezionamento in Studi Storico Religiosi (1982-1985) conseguiti presso l'Università "La Sapienza" di Roma, Vito Lattanzi è Direttore della Sezione Etnografica "Culture del Mediterraneo" e dei Servizi Educativi presso il Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini" di Roma. Il suo campo d'interesse sono le culture Euromediterranee con una prospettiva orientata all'antropologia storica, all'etnologia religiosa e alla dimensione museografica ed educativa dei patrimoni culturali. Ha realizzato mostre, progetti di museo e documentari etnografici, pubblicato

monografie e saggi di argomento antropologico e museologico. L'esposizione più recente, *[S]oggetti migranti: dietro le cose le persone* (Roma, 2012), ha portato a compimento un'importante esperienza di museografia collaborativa nell'ambito del progetto europeo READ-ME 2 - *Réseau Européen des Associations de Diasporas & Musées d'Ethnographie*. Dal 2001 al 2008 è stato docente a contratto presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" insegnando *Antropologia delle differenze interculturali* e *Storia della cultura materiale*. Dal 2009 è tra i docenti della Scuola di specializzazione in beni demotnoantropologici dell'Università degli Studi di Perugia. E' membro del Consiglio Direttivo di *Società italiana per la museografia e i beni demotnoantropologici* (SIMBDEA) e redattore della Rivista quadrimestrale "Antropologia Museale".